

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Чудиновская основная общеобразовательная школа Вязниковского района»

Принято на заседании
педагогического совета
от «29» августа 2022 г.
протокол №9

Утверждаю:
Директор МБОУ «Чудиновская оош»
Пайкова Е.И.
Приказ №169 от «30» августа 2022 г.



Рабочая программа по английскому языку 9 класс

Автор – составитель:
Кукин А.А.,
Учитель английского языка
МБОУ «Чудиновская оош»

Чудиново, 2022 г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе примерной программы основного (общего) образования по английскому языку, включающей в себя компонент государственного стандарта общего образования без внесения каких-либо изменений, Федерального закона от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ», примерной программы по иностранному языку, опубликованной в Сборнике нормативных документов МО РФ «Иностранный язык», Федерального компонента Государственного стандарта, издательство Дрофа, 2008 год издания, авторской программы Афанасьевой О.В. УМК «Английский язык для общеобразовательных учреждений» серии "Rainbow English" для 5-9 классов О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, Н.В. Языкова, Е.А. Колесникова и с учетом положений Федерального компонента государственного стандарта общего образования в общеобразовательных учреждениях на базовом уровне, утвержденного 5 марта 2004 года приказ № 1089, примерной программы, подготовленной в рамках внедрения Федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения.

Программа соотносится с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта и реализует принцип непрерывного образования по английскому языку, что соответствует потребностям личности и общества.

Программа рассчитана на 102 часа при трех часах в неделю. Содержание программы направлено на комплексное решение задач, стоящих при изучении иностранного языка как одного из предметов общеобразовательной школы, а именно формирование коммуникативной компетенции учащихся, понимаемой как способность учащихся общаться на английском языке. Для данного этапа обучения характерно равноценное внимание к формированию речевых умений в устной речи и чтении. Преобладающей формой текущего контроля выступает письменный (самостоятельные и контрольные работы, словарные диктанты) и устный опрос.

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплект, включающий: учебник Английский язык. 9 кл. в 2 ч. учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2015. - (Rainbow English).

Цель программы обучения:

Основная цель курса - формирование и развитие коммуникативной компетенции, т.е., способности личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений, в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенции.

Задачи программы обучения:

1. Формирование речевой компетенции:
 - Сформировать способность осуществлять межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письменной речи)
2. Формирование языковой компетенции:
 - Сформировать языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения
3. Формирование социокультурной компетенции:

- Сформировать способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения

4. Формирование компенсаторной компетенции:

- Сформировать способность выходить из затруднительного положения в процессе общения в условиях дефицита языковых средств

5. Формирование учебно-познавательной компетенции:

- Сформировать способность осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение общими и специальными учебными навыками и умениями, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием современных информационных технологий

6. Развитие и воспитание школьников:

- Воспитать у школьников понимание важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации.

Учебно-тематическое планирование по английскому языку

| Раздел | Учебные ситуации | Часы | Количество контрольных работ |
|--------|--|------------|--|
| 1. | СМИ: радио, телевидение, интернет | 26 | 1 (итоговая) |
| 2. | Печатные издания: книги, журналы, газеты | 26 | 1 (итоговая) 1 (тематическая) |
| 3. | Наука и технологии | 26 | 1 (итоговая) 1 (тематическая) |
| 4. | Подростки: их жизнь и проблемы | 27 | 1 (итоговая) |
| | ИТОГО | 102 | 4 (итоговых) 2 (тематических) |

Содержание учебного курса «Новый курс английского языка для российских школ», 9 класс. Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева

| Предметное содержание | Тематика общения | Количество часов |
|---------------------------------------|---|------------------|
| 1. СМИ: радио, телевидение, интернет. | СМИ. Телевидение. Пассивный залог простого настоящего и простого прошедшего времени. Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени. Телепрограммы и телеканалы. «BBC» - Британская теле - и радиоккомпания. Телевидение | 26 |

| | | |
|--|---|-----------|
| | <p>в школе. Аббревиатура. Что мы смотрим по телевидению. Неисчисляемые имена существительные. Пассивный залог настоящего и прошедшего совершенного времени. Фразовый глагол turn. Влияние телевидения. Значение телевидения. Современное телевидение. Грамматические особенности слова police. Дети и телевидение. Словообразование: префиксы dis, un, non, in, im, il, ir. Новейшие средства массовой информации. Интернет. Грамматические особенности слов data, media. Современные СМИ. СМИ и реклама. Теле и радиовещание. Любимая телепередача.</p> | |
| <p>2. Печатные издания: книги, журналы, газеты</p> | <p>Книги. Употребление структуры «never/sometimes/often fail to do». Мнения читателей. Употребление слов say. Tell, speak, chat, answer, reply, explain, add. Великие библиотеки мира. Какими бывают книги? Синонимы. Книги. Типы книг. Различие между словами Print type, publish. Неопределенное местоимение one. Британские газеты. Британская пресса.</p> <p>Причастия. Первое печатное издание. Заголовки газет. Фразовый глагол to look. Н. Гумилев - Великий поэт. Причастие 1 в различных словосочетаниях. Разговор по телефону. Печатные издания. Журналистика. Словообразование при помощи суффиксов -ly, -ous, -ment. Льюис Кэрролл. Книга, которую я прочитал. Великие писатели мира. Шедевры мировой литературы. Печатные издания. Шерлок Холмс. Интересные факты. Творчество О. Генри. Посещение библиотеки.</p> | <p>26</p> |
| <p>3. Наука и технологии</p> | <p>Известные ученые и их открытия. Знакомство с мировыми учеными и их открытиями. Что такое наука. Что такое технология. Компьютеры. Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами. Индустриальная революция в Европе. История технологий. Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами. Из истории возникновения техники. Приборы и инструменты, которые мы используем дома. История возникновения зонтика. Различие употреблений глаголов to invent, to discover. История появления чулок. Словообразование при помощи префикса -en. История технологии. Всемирные изобретения. Инфинитив. Изобретения. Советские космонавты. Употребление артиклей с уникальными объектами и явлениями. Первый полёт человека в космос. Фразовый глагол to break. Исследование космоса. Модальные глаголы. Космос и мы. Московский и Лондонский метрополитены. Изобретения, которые навсегда изменили мир. Наука и технологии. Технологический прогресс. Открытие неизвестного острова.</p> | <p>26</p> |

| | | |
|-----------------------------------|--|----|
| 4. Подростки: их жизнь и проблемы | Жизнь подростков. Карманные деньги. Британские подростки. Различие между словами pair и couple. Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Наречия, в состав которых входит элемент any. Работа для подростков. Знакомство со сложным дополнением. Необычная школа. Подростки и домашние питомцы. Кумиры подростков. Проблемы отцов и детей. Сложное дополнение. Подросток и его окружение. Расизм в Британии. Словообразование при помощи суффикса -ive. Проблема иммиграции. Азартные игры подростков. Фразовый глагол to get. Совершенствование монологической речи. Молодежные движения и организации. Употребление глаголов to be/to get с прилагательными. Конструкция to be used to/used to. Жизнь Британских подростков. Подростки и повседневная жизнь. Проблемы подростков. Критика подростков. Новая работа Джейка. Подростки и их жизнь. | 27 |
|-----------------------------------|--|----|

РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ.

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Говорение

Диалогическая речь

На третьем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию. Особое внимание уделяется развитию умения вести диалог — обмен мнениями.

Речевые умения при ведении диалогов этикетного характера:

- начать, поддержать и закончить разговор;
- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
- вежливо переспросить, выразить согласие/отказ.

Объем этикетных диалогов — до 4 реплик с каждой стороны.

Речевые умения при ведении диалога-расспроса:

- запрашивать и сообщать информацию (кто?, что?, как?, где?, куда?, когда?, с кем?, почему?);
- подтвердить, возразить;
- целенаправленно расспрашивать, брать интервью.

Объем данных диалогов — до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога — побуждения к действию:

- обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;

- дать совет и принять/не принять его;
- запретить и объяснить причину;
- пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие;
- сделать предложение и выразить согласие/несогласие принять его, объяснить причину.

Объем данных диалогов — до 4 реплик со стороны каждого участника общения.

Речевые умения при ведении диалога — обмена мнениями:

- выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- высказать одобрение/неодобрение;
- выразить сомнение;
- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, сожаление, желание/нежелание);
- выразить эмоциональную поддержку партнера, похвалить, сделать комплимент.

Объем диалогов — не менее 5—7 реплик с каждой стороны.

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

Монологическая речь

Развитие монологической речи на третьем этапе предусматривает дальнейшее развитие следующих умений:

- кратко высказываться о событиях и фактах, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика, рассуждение), эмоционально-оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- высказываться, делать сообщение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- выражать свое мнение по теме, проблеме и аргументировать его.

Объем монологического высказывания — 10—12 фраз.

Аудирование

На третьем этапе происходит дальнейшее развитие умений понимания текстов для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. При этом предусматривается развитие следующих умений:

- предвосхищать содержание устного текста по началу сообщения и выделять тему, основную мысль текста;
- выбирать главные факты, опускать второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;

- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Время звучания текстов для аудирования— 1,5—2 минуты.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое чтение).

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание для 9 класса, отражающее особенности культуры Великобритании, США. Объем текстов для ознакомительного чтения — до 500 слов без учета артиклей.

Предполагается формирование следующих умений:

- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- понимать тему и основное содержание текста (на уровне значений и смысла);
- выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;
- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;
- понимать логику развития смыслов, вычленять причинно-следственные связи в тексте;
- кратко логично излагать содержание текста;
- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в культурах.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных материалах различных жанров, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования словаря, лингвострановедческого и страноведческого комментария);
- кратко излагать содержание прочитанного;
- интерпретировать прочитанное — оценивать прочитанное, соотносить со своим опытом, выразить свое мнение.

Объем текстов для чтения с полным пониманием —600 слов без учета артиклей.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, статью или несколько коротких статей из газеты, журнала, сайтов Интернета и выбрать нужную,

интересующую учащихся информацию для дальнейшего ее использования в процессе общения или для расширения знаний по изучаемой теме.

Письменная речь

На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие следующих умений:

- делать выписки из текста;
 - составлять план текста;
 - писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 40 слов, включая адрес);
 - заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, цель визита при оформлении визы;
 - писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбы и благодарность), используя усвоенный ранее языковой материал и предметные знания по пройденным темам, употребляя необходимые формы речевого этикета.
- Объем личного письма — 80—90 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ

Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов и навыки их применения в рамках изученного лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного с точки зрения принципа аппроксимации произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдение ударения в словах и фразах, смысловое ударение. Смысловое деление фразы на синтагмы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

К концу третьего этапа обучения лексический продуктивный минимум учащихся должен составлять 1200 лексических единиц; общий объем лексики, используемой в текстах для чтения и аудирования, — 1300—1500 лексических единиц.

За этот период времени учащимся предлагается овладеть следующими словообразовательными средствами:

- деривация (суффиксы для образования существительных -hood, -dpm, -ness, -or, -ess; прилагательных -al, -able;
- префиксы с отрицательной семантикой dis-, non-, im-, ir-);
- субстантивация прилагательных (old — the old; young—the young);
- словосложение;
- конверсия;
- соблюдение политкорректности при использовании дериватов и сложных слов (сравни: actress— actor; businesswoman— business person).

Большое внимание уделяется таким лингвистическим особенностям лексических единиц, как:

- полисемия, антонимия, синонимия;
- стилистическая дифференциация синонимов (child—kid, alone—lonely);
- использование фразовых глаголов, фразеологизмов;
- различение омонимов;
- глаголы, управляемые предлогами (stand for etc);

- абстрактная и стилистически маркированная лексика;
- национально-маркированная лексика: реалии, фоновая и коннотативная лексика.

Большое внимание также уделяется трудностям в употреблении специфических лексем, пар слов, например: police, couple/pair, use (v)—use (n), technology, serial/series etc.

Учащиеся должны получить представление об устойчивых словосочетаниях, оценочной лексике, репликах-клише речевого этикета, отражающих культуру англоязычных стран, используемых для того, чтобы:

- сообщать о том, что собеседник ошибается, не является правым;
- описывать сходство и различие объектов (субъектов);
- выражать уверенность, сомнение;
- высказывать предупреждение, запрет;
- использовать слова-связки в устной речи и на письме (so, as, that's why, although, eventually, on the contrary etc).

Грамматическая сторона речи

Морфология

Имя существительное:

- употребление нулевого артикля с субстантивами man и woman;
- употребление определенного артикля для обозначения класса предметов (the tiger);
- употребление неопределенного артикля для обозначения одного представителя класса (a tiger).

Глагол:

- временные формы present progressive passive, past progressive passive, present perfect passive, past perfect passive.

Причастие (первое и второе):

- причастия в сочетаниях to have fun (difficulty/trouble) doing something, to have a good (hard) time doing something.

Герундий:

- герундиальные формы после глаголов, обозначающих начало и конец действия (start reading), глаголов, управляемых предлогами (succeed in doing something), а также глагола go (go swimming).

Инфинитив:

- использования инфинитива и герундия после глаголов stop, remember, forget.

Сложное дополнение после:

- глаголов want, expect и оборота would like;
- глаголов чувственного восприятия see, hear, feel, watch etc;
- глаголов let и make (в значении «заставлять»).

Глагольные структуры:

- to have something done, to be used to doing something (в сопоставлении с used to do something).

Социокультурная компетенция

На третьем этапе обучения страноведческая информация черпается учащимися исключительно из текстов для чтения. Учащиеся знакомятся заново и продолжают знакомство:

- с писателями, книгами и литературными героями Британии и США;
- с отдельными выдающимися личностями;
- с проблемами подростков, живущих за рубежом, их организациями и объединениями;
- с достижениями зарубежных стран в области науки и техники;
- со средствами массовой информации — телевидением и прессой.

Учащиеся овладевают знаниями:

- о значении английского языка в современном мире;
- о наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведение выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности приема гостей, сферы обслуживания);
- о социокультурном портрете стран изучаемого языка и их культурном наследии;
- о социолингвистических факторах коммуникативной ситуации (коммуникативное намерение, место, роль, статус), позволяющих выбрать нужный регистр общения (формальный, неформальный) в рамках изучаемых предметов речи;
- о различиях в британском и американском вариантах английского языка, а именно особенностях лексики и традициях орфографии;
- о способах выражения политкорректности в языке.

Учащиеся овладевают рядом лингвострановедческих умений:

- представлять свою страну и культуру на английском языке;
- сопоставлять культуры, находить общее и культурно-специфическое в родной культуре и культуре страны/стран изучаемого языка;
- объяснять, комментировать различия в культурах, выступая в качестве медиатора культур, для достижения взаимопонимания в процессе межкультурного общения;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- вежливо, в соответствии с требованиями речевого этикета выразить свое несогласие с человеком и поправить его;
- правильно провести сравнение между двумя людьми, объектами или явлениями;
- выразить сомнение и неуверенность;
- правильно выразить запрет или предупредить о возможных последствиях.

Компенсаторная компетенция

На третьем этапе продолжается совершенствование и развитие компенсаторных умений, начатое на первых двух этапах. Кроме этого, происходит овладение следующими новыми компенсаторными умениями говорения:

- использовать слова-субституты;
- использовать перифраз;

- описать предмет, явление;
- дать культурологический комментарий, используя различные источники информации, в том числе Интернет.

Особое внимание на данном этапе уделяется формированию компенсаторных умений чтения. Школьники должны научиться:

- игнорировать незнакомые слова в процессе просмотрового чтения, пытаясь осмыслить текст с помощью контекстуальной догадки, других опор;
- пользоваться подстрочными ссылками, двуязычным и толковым словарями.

Учебно-познавательная компетенция

На третьем этапе продолжается развитие приемов учебной работы, сформированных ранее. Кроме этого, учащиеся начинают овладевать новыми для них умениями познавательной деятельности:

- использовать зарубежные поисковые системы Интернета google.com, answer.com, yahoo.com для поиска информации о культуре стран/страны изучаемого языка;
- обобщать информацию, полученную из различных источников;
- работать в команде;
- пользоваться техникой brain-storming в работе малой группы;
- делать презентацию по результатам выполнения проектной работы, в том числе электронную.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ НА ТРЕТЬЕМ ЭТАПЕ (9 КЛАСС)

В результате изучения английского языка 9 классе ученик научиться понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний)
- основные способы словообразования(аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка;
- интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных., степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных., предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённая оценочная лексика) , принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранным языком в современном мире;
- особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Помимо этого учащиеся **научатся:**

В области **говорения**

- начинать, вести /продолжать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях. Своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своём городе/селе, своей стране и стране изучаемого язык;

Получат возможность научиться:

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико- грамматический материал;

в области аудирования научатся:

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических тестов;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста. выделять главную мысль;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

Получат возможность научиться:

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста. выделять главную мысль;

в области чтения научатся:

- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания;
- читать текст с выборочным пониманием нужной информации или интересующей информацией;

Получат возможность научиться:

- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием;
- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

в области письма и письменной речи научатся:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец;

Получат возможность научиться:

- расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Учащиеся должны быть в состоянии использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
- создание целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира

Критерии оценивания работ обучающихся по предмету «Английский язык»

1.1 Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

| Виды работ | Контрольные работы | Тестовые работы, словарные диктанты |
|------------|--------------------|-------------------------------------|
| Оценка «2» | 49% и менее | 59% и менее |
| Оценка «3» | От 50% до 69% | От 60% до 74% |
| Оценка «4» | От 70% до 90% | От 75% до 94% |
| Оценка «5» | От 91% до 100% | От 95% до 100% |

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. *Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

1.2 Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

| Баллы | Критерии оценки | | | | |
|-------|--|---|--|---|---|
| | 1.Содержание: | 2.Организация работы | 3. Лексика | 4. Грамматика | 5. Орфография и пунктуация |
| «5» | коммуникативная задача решена полностью. | высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. | лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. | использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи. | орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также |

| | | | | | |
|-----|--|---|--|---|--|
| | | | | | соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «4» | коммуникативная задача решена полностью. | высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. | лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки. | использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи. | незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «3» | Коммуникативная задача решена. | высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден. | местами неадекватное употребление лексики. | имеются грубые грамматические ошибки. | незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «2» | Коммуникативная задача не решена. | высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы. | большое количество лексических ошибок | большое количество грамматических ошибок. | значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых. |

2.1 Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

| Оценка | Содержание | Коммуникативное взаимодействие | Лексика | Грамматика | Произношение |
|--------|--|--|--|---|--|
| «5» | Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены. | Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. | Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку. | Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации. | Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок. |
| «4» | Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены. | Коммуникация немного затруднена. | Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося. | Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося. | Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка. |
| «3» | Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не | Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы. | Учащийся делает большое | Учащийся делает большое количество грубых | Речь воспринимается с трудом из-за большого количества |

| | | | | | |
|-----|--|-----------------------------------|---|---|--|
| | отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стиливое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены. | | количество грубых лексических ошибок. | грамматических ошибок. | фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка. |
| «2» | Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены. | Коммуникативная задача не решена. | Учащийся не может построить высказывание. | Учащийся не может грамматически верно построить высказывание. | Речь понять не возможно. |

3. Критерии оценки овладения чтением.

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

3.1 Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

| Оценка | Критерии | Скорость чтения |
|--------|--|--|
| «5» | Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. | Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. |
| «4» | понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов. | Темп чтения более замедленен, чем на родном языке. |
| «3» | не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка. | Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке. |

| | | |
|-----|---|---|
| «2» | текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику. | Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке. |
|-----|---|---|

3.2 Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

| Оценка | Критерии |
|--------|--|
| «5» | Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ). |
| «4» | полностью понял текст, но многократно обращался к словарю. |
| «3» | понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки. |
| «2» | текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре. |

3.3 Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

| Оценка | Критерии |
|--------|--|
| «5» | Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию. |
| «4» | При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации. |
| «3» | если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации. |
| «2» | ученик практически не ориентируется в тексте. |

Учебно-методическое обеспечение:

Учебник: Английский язык. 9 кл. в 2 ч.: учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2015. - (Rainbow English).

Пособия для учащихся:

1. О.В.Афанасьева, И.В. Михеева, К.М.Баранова. Рабочая тетрадь. – М.: Дрофа, 2015.

2. CD диск к учебнику и рабочей тетради английского языка.

Литература для учителя: О.В.Афанасьева, И.В. Михеева. Книга для учителя к учебнику «Английский язык для общеобразовательных учреждений» серии "Rainbow English" О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, К.М. Барановой для 8 класса.

- <http://www.1september.ru/>
- <http://www.englishteachers.ru/>
- <http://www.homeenglish.ru/>
- <http://www.exams.ru/>
- www.mingoville.com
- www.englishteachers.ru
- <http://www.voanews.com/specialenglish>
- www.openclass.ru
- <http://www.mes-english.com/>

| № урока | Содержание (разделы темы) | Кол-во часов | Оборудование урока | Основные виды учебной деятельности (УУД) |
|---------------|--|--------------|----------------------|---|
| Unit 1 | Mass media: radio, television, the internet | 25 | | |
| 1.1 | Виды СМИ | 10 | | <ul style="list-style-type: none"> •воспринимают на слух, разучивают и поют популярную песню; •знакомятся с творчеством группы ABBA; •отвечают на вопросы о популярных средствах массовой информации; •проводят опрос среди одноклассников, определяя их любимые телевизионные программы; •совершенствуют навыки использования в речи present progressive passive и past progressive passive; •переводят предложения с английского языка на русский; •читают тексты и соотносят их содержание с заголовками; •дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; •составляют развернутые монологические высказывания о летних каникулах на основе плана; •воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания; •соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; •знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; •соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; •расширяют социокультурные знания, знакомясь с деятельностью Британской широковещательной корпорации (BBC); •переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; •знакомятся с особенностями употребления в речи неисчисляемых имен существительных, используют их в своих высказываниях; •высказываются о телепрограммах, которые они предпочитают, аргументируя свою точку зрения; •участвуют в диалоге— обмене мнениями; •знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи; •догадываются о содержании текста для чтения на основе ключевых слов; •определяют тему текста для |
| 1 | Введение и первичная активизация ЛЕ «СМИ» | 1 | | |
| 2 | Употребление страдательного залог в настоящем продолженном времени | 1 | таблицы | |
| 3 | Аудирование с извлечением необходимой информации | 1 | компьютер | |
| 4 | Чтение с пониманием основного содержания | 1 | | |
| 5 | Страдательный залог в настоящем и прошедшем временах | 1 | таблицы | |
| 6 | Просмотровое чтение по теме «Телевидение» | 1 | | |
| 7 | Употребление в речи фразового глагола «turn» | 1 | | |
| 8 | Страдательный залог в прошедшем завершённом времени | 1 | таблицы | |
| 9 | Употребление страдательного залога в настоящем и в прошедшем завершённом времени | 1 | раздаточный материал | |
| 10 | Контроль навыков просмотрового чтения «Дети и компьютеры» | 1 | | |
| 1.2 | Телевидение в жизни людей | 6 | | |
| 11 | Монологические высказывания по теме «Современное телевидение» с опорой на текст | 1 | раздаточный материал | |

| | | | | |
|-----|--|---|--------------------------------|--|
| 12 | Закрепление страдательных структур | 1 | раздаточный материал | <p>чтения и подбирают к нему заголовок; •составляют развернутое монологическое высказывание о телевидении на основе плана; •совершенствуют навыки использования в речи past perfect passive и past progressive passive; •осуществляют перенос ранее приобретенных знаний о языковой системе английского языка на новые грамматические категории; •составляют развернутые диалоги на основе диалогаобразца; •составляют развернутое монологическое высказывание аргументативного характера; •совершенствуют орфографические навыки; •соотносят содержание текста для чтения с имеющимися утверждениями; •высказывают собственное мнение о современном телевидении на основе информации текста для чтения; •догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста; •составляют развернутые монологические высказывания о телевизионных программах на основе плана; •используют префиксы un-, non-, in-, im-, il-, ir- для образования новых слов; •выполняют задания на словообразование; •составляют свободные монологические высказывания о своем отношении к Интернету; •знакомятся с особенностями образования форм множественного числа слов medium, datum, используют данные лексические единицы в речи; •овладевают языковыми средствами, позволяющими вежливо поправить собеседника и высказать свою точку зрения в ходе диалога, используют их в речи; •знакомятся с правилами оформления личного письма, используют их при написании собственных писем; •пишут личные письма; •знакомятся с общепринятыми аббревиациями, используемыми в электронной переписке; •участвуют в дискуссии о достоинствах и недостатках Интернета как средства массовой информации; •пишут диктант на лексический материал блока; •выполняют проектное задание; •самостоятельно оценивают свои учебные достижения; •выполняют задания, приближенные к формату ГИА</p> |
| 13 | Развитие навыков письма | 1 | | |
| 14 | Контроль устной речи. Высказывание «Британское телевидение», выражая своё мнение | 1 | | |
| 15 | Словообразование: префиксы, придающие отрицательный смысл словам | 1 | таблицы | |
| 16 | Обучение переводу | 1 | раздаточный материал | |
| 1.3 | Телевизионные каналы | 4 | | |
| 17 | Аудирование «Новости» с извлечением необходимой информации | 1 | компьютер | |
| 18 | Диалог-обмен мнениями по теме «Любимая телепередача» | 1 | | |
| 19 | Передача содержания прочитанного «Компьютерный язык» с опорой на ключевые слова | 1 | | |
| 20 | Контроль письма «Письмо другу» | 1 | | |
| 1.4 | Роль интернета в жизни людей | 5 | | |
| 21 | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Интернет в современном мире» | 1 | презентация | |
| 22 | Краткое сообщение «Интернет в моей жизни» на основе прочитанного | 1 | | |
| 23 | Контроль навыков аудирования «СМИ». Подготовка к ГИА | 1 | компьютер | |
| 24 | Проект «СМИ». Просмотровое чтение «Дети и компьютеры» | 1 | компьютер ватман принтер | |

| | | | | |
|--------|--|----|----------------------------------|---|
| 25 | Выполнение лексико-грамматических заданий | 1 | раздаточный материал | |
| Unit 2 | The printed page : books magazines newspapers | 27 | | |
| 2.1 | Категории книг | 7 | | <ul style="list-style-type: none"> •воспринимают на слух, разучивают и поют песню; •знакомятся с сетевым жаргоном Weblish, участвуют в дискуссии о целесообразности его использования; •отвечают на вопросы о своих предпочтениях в чтении; •знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют их в речи; •соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; •применяют социокультурные знания об английских и американских писателях и их произведениях; •знакомятся с новыми единицами синонимического ряда слов, описывающих процесс говорения, используют их в речи; •дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; •догадываются о содержании текста для чтения, опираясь на ключевые слова; •читают и воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной проникновения в их содержание; •совершенствуют орфографические навыки; •составляют развернутое монологическое высказывание о посещении библиотеки на основе плана; •расширяют социокультурные знания, знакомясь с музеем Шерлока Холмса; •догадываются о значениях незнакомых слов по словообразовательным элементам; •читают текст и соотносят имеющиеся утверждения с его содержанием; •расширяют филологический кругозор, знакомясь с таким явлением, как синонимия; •переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; •пишут личные письма в формате, приближенном к ГИА и ЕГЭ; •воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной понимания; •учатся анализировать информацию, сопоставлять факты; •отвечают на вопросы о различных литературных жанрах; •знакомятся с |
| 26 | Введение и первичная активизация ЛЕ «Печатные издания» | 1 | презентация | |
| 27 | Ознакомительное чтение «Печатные издания» | 1 | | |
| 28 | Употребление в речи слов синонимов | 1 | презентация | |
| 29 | Аудирование «Книги» с пониманием основного содержания | 1 | компьютер | |
| 30 | Диалог-расспрос «Книги» с опорой на план | 1 | | |
| 31 | Употребление в речи неопределенного местоимения “one” | 1 | таблица | |
| 32 | Изучающее чтение «Пресса» | 1 | | |
| 62.2 | Величайшие библиотеки мира | 10 | | |
| 33 | Обучающее чтение«Знаменитые библиотеки мира» | 1 | таблица презентация | |
| 34 | Образование и употребление причастий | 1 | | |
| 35 | Контроль навыков аудирования с извлечением информации | 1 | компьютер | |
| 36 | Передача содержания, прослушанного «Печатные издания» с опорой на ключевые слова | 1 | компьютер | |
| 37 | Употребление в речи фразового глагола «look» | 1 | презентация раздаточный материал | |

| | | | | |
|--------------|---|-----------|--------------------------------|---|
| 38 | Употребление в речи структур с причастием | 1 | раздаточный материал | <p>особенностями значений слов to print, to publish, to type и используют данные лексические единицы в речи; •знакомятся с неопределенным местоимением one, совершенствуют навыки его использования в речи; •составляют развернутые монологические высказывания о том, как подростки могут заработать первые карманные деньги; •совершенствуют навыки употребления в речи лексических единиц to pull, to push; •читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками; •догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста; •знакомятся с participle I и participle II, совершенствуют навыки их использования в речи; •составляют развернутые монологические высказывания о британской прессе на основе плана; •переводят предложения с английского языка на русский; •знакомятся с особенностями заголовков статей в английских газетах; •знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи; •выполняют задания на словообразование; •соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; •знакомятся с омонимами to lie (лгать) и to lie (лежать) и используют их в речи; •знакомятся с речевыми клише и штампами, используемыми в телефонных разговорах, используют их в диалогах; •составляют развернутое монологическое высказывание о журнале, который они хотели бы издавать; •используют суффиксы -ly, -ous, -ment для образования производных слов; •отвечают на вопросы о журналистах и журналистике, используя материал текста для чтения; •догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста; •составляют план текста для чтения; •знакомятся с особенностями конструкций с глаголом to mind и употребляют их в своих высказываниях; •пишут диктант на лексический материал блока;</p> |
| 39 | Аудирование с извлечением необходимой информации. Тест | 1 | | |
| 40 | Контроль навыков чтения речи «Печатные издания» | 1 | компьютер | |
| 41 | Дебаты «Плюсы и минусы» СМИ | 1 | | |
| 42 | Написание диалога с опорой на содержание | 1 | | |
| 2.3 | Журналы и журналистика | 10 | | |
| 43 | Образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly и -ous | 1 | презентация | |
| 44 | Контроль навыков письменной речи «Печатные издания». Тест | 1 | раздаточный материал | |
| 45 | Ознакомительное чтение «Журналисты и журналистика» | 1 | | |
| 46 | Передача содержания прочитанного с опорой на план | 1 | | |
| 47 | Употребление в речи идиом | 1 | презентация | |
| 48 | Употребление в речи конструкции с Ving после глагола «mind» | 1 | | |
| 49 | Контроль устной речи «Электронные книги» | 1 | | |
| 50 | Просмотр видео роликов и их обсуждение | 1 | компьютер | |
| 51 | Проект «Печатные издания». Подготовка в ГИА | 1 | компьютер принтер ватман | |
| 52 | Систематизация и обобщение знаний. Чтение стихотворений | 1 | стихи | |
| Unit3 | Science and technology | 24 | | |
| 3.1 | Наука и технология | 9 | | |

| | | | | |
|-----|---|---|----------------------|---|
| 53 | Введение и первичная активизация ЛЕ «Наука и технология» | 1 | презентация | воспринимают на слух, разучивают и поют песню; •выражают свое мнение о новогодних подарках; •расширяют общий кругозор, знакомясь с некоторыми знаменательными событиями российской и мировой истории, знаменитыми учеными и их открытиями; •знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; •знакомятся с содержанием понятий «наука» и «техника», объектно-предметными областями некоторых наук; •соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; •читают и воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги с различной глубиной проникновения в их содержание; •совершенствуют произносительные навыки, выразительно читают отрывки из текстов; •составляют развернутые монологические высказывания о науке и технике, опираясь на содержание текста для чтения и предложенный план; •знакомятся с глагольной формой «герундий», используют ее в своих высказываниях; •знакомятся с особенностями звуковых форм существительного use и глагола to use; •составляют развернутые монологические высказывания об индустриальной революции на основе информации, извлеченной из текста для чтения; •переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; •используют материал текстов для чтения в целях построения собственных высказываний об одном из этапов развития техники; •совершенствуют навыки использования артикля с существительными, обозначающими класс предметов или людей; •знакомятся с разницей значений слов to invent и to discover, используют данные лексические единицы в речи; •участвуют в диалоге— обмене мнениями; •используют префикс en- для образования глаголов; •выполняют задания на словообразование; •находят в тексте для чтения английские эквиваленты словосочетаний на русском языке; •участвуют в дискуссии о важности научных открытий для развития медицины; •знакомятся с особенностями употребления неопределенной формы глагола (инфинитива) в английском языке, используют ее в речи; |
| 54 | Ознакомительное чтение с выполнением заданий | 1 | | |
| 55 | Употребления герундия после глаголов с предлогами | 1 | презентация | |
| 56 | Сравнительный анализ глагол и существительное «use» | 1 | | |
| 57 | Высказывание «Промышленная революция» | 1 | | |
| 58 | Изучающее чтение «История технологий» | 1 | | |
| 59 | Контроль навыка чтения с детальным переводом | 1 | | |
| 60 | Аудирование с пониманием основного содержания | 1 | компьютер | |
| 61 | Сравнительный анализ глаголов «invent» и «discover» | 1 | раздаточный материал | |
| 3.2 | Изобретения | 7 | | |
| 62 | Образование глаголов при помощи префикса –en | 1 | таблица | |
| 63 | Просмотровое чтение «История технологий» | 1 | раздаточный материал | |
| 64 | Диалог-расспрос «Научные изобретения». Контроль аудирования | 1 | компьютер | |
| 65 | Употребление определенного и неопределенного артиклей с объектами и явлениями | 1 | презентация | |
| 66 | Употребление в речи фразового глагола «to break» | 1 | раздаточный материал | |
| 67 | Изучающее чтение «Исследование космоса» | 1 | | |

| | | | | |
|-------|---|----|--------------------------------|---|
| 68 | Модальные глаголы в значении «возможность» | 1 | презентация | <ul style="list-style-type: none"> •соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; •совершенствуют навыки употребления определенного артикля со словами, обозначающими уникальные объекты и явления; •знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи; •составляют развернутые высказывания об истории исследований космоса, используя материал текста для чтения; •знакомятся с различными способами выражения сомнения, уверенности и используют их в своих высказываниях; •совершенствуют навыки использования глагола could для выражения возможности; •составляют развернутые монологические высказывания о знаменитом космонавте/астронавте с опорой на план; •выполняют задания, приближенные к формату ГИА |
| 3.3 | Чудеса современности | 8 | | |
| 69 | Контроль навыков письменной речи. Тест | 1 | раздаточный материал | |
| 70 | Монологические высказывания «Исследование космоса» с опорой на план | 1 | план | |
| 71 | Написание личного письма зарубежному другу «Наука и технология» | 1 | | |
| 72 | Идиомы, обозначающие небесные тела | 1 | список идиом | |
| 73 | Просмотровое чтение по теме «Метро» | 1 | | |
| 74 | Просмотр видеороликов и их обсуждение | 1 | компьютер | |
| 75 | Контроль устной речи «Важное изобретение». Проект «Наука» | 1 | компьютер принтер ватман | |
| 76 | Выполнение лексико-грамматических заданий | 1 | раздаточный материал | |
| Unit4 | Being a teenager | 26 | | |
| 4.1 | Трудности подросткового возраста | 7 | | |
| 77 | Введение и первичная активизация ЛЕ «Быть подростком». | 1 | презентация | |
| 78 | Употребление инфинитива после некоторых глаголов | 1 | презентация | |
| 79 | Употребление герундия после некоторых глаголов | 1 | презентация | |
| 80 | Сравнительный анализ существительных «couple» и «pair» | 1 | раздаточный материал | |

| | | | | |
|-----|--|-----------|----------------------|--|
| 81 | Изучающее чтение «Быть подростком» | 1 | | <p>утверждениями; •знакомятся с особенностями значений существительных pair и couple и используют данные лексические единицы при выполнении упражнений и в речи; •совершенствуют навыки использования в речи наречия anyway; •читают и обсуждают аутентичный текст из книги известного американского писателя Джерома Дэвида Сэлинджера, знакомятся с автором и его произведением; •дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами; находят в текстах для чтения английские эквиваленты словосочетаний на русском языке; •участвуют в дискуссии о том, стоит ли подросткам подрабатывать; •составляют свободные монологические высказывания о подходящей для современного подростка работе; •знакомятся со структурой complex object и совершенствуют навыки ее использования в речи; •расширяют знания об американском варианте английского языка; •соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; •соотносят лексические единицы с их дефинициями; •догадываются о значениях слов с помощью словообразовательных элементов; •переводят предложения с русского языка на английский; •составляют микромонологи, комментируя и расширяя материал текста для чтения; •составляют свое досье (Fact File) на основе образца; •участвуют в неподготовленном комбинированном диалоге; •в соответствии с правилами речевого этикета учатся озвучивать запреты и предупреждения; •пишут личное письмо другу, обращая внимание на то, какую информацию письмо должно содержать, как располагаются отдельные части письма; •дискутируют по поводу стрессов в жизни подростков, опасности азартных игр, пользы молодежных организаций; •обсуждают проблему расизма, используя информацию текста для чтения; •используют суффикс -ive для образования новых слов; •совершенствуют навыки употребления определенного артикля с субстантивированными прилагательными; •участвуют в</p> |
| 82 | Правила употребления сложного дополнения | 1 | презентация | |
| 83 | Передача содержания прочитанного с опорой на план | 1 | | |
| 4.2 | Образ жизни подростков | 10 | | |
| 84 | Аудирование с пониманием основного содержания | 1 | компьютер | |
| 85 | Контроль навыков ознакомительного чтение «Молодёжные движения и организации» | 1 | | |
| 86 | Употребление сложного дополнения после глаголов чувственного, слухового и зрительного восприятия | 1 | презентация | |
| 87 | Просмотровое чтение «Подростки и родители» | 1 | | |
| 88 | Введение и первичная активизация ЛЕ «Подростки и расизм» | 1 | презентация | |
| 89 | Образование имён прилагательных при помощи суффикса -ive | 1 | таблица | |
| 90 | Контроль навыков устной речи «Жизнь подростков» | 1 | | |
| 91 | Составление диалога-расспроса. Отработка лексики | 1 | раздаточный материал | |
| 92 | Употребление сложного дополнения после глаголов «to let» и «to make» | 1 | | |
| 93 | Употребление в речи фразового глагола «to get» | 1 | наглядный материал | |
| 4.3 | Слагаемые успешного будущего | 9 | | |
| 94 | Структуры с глаголами «to be» и «to get»: | 1 | презентация | |

| | | | | |
|-----|--|---|--------------------------------|--|
| 95 | Контроль написания личного письма зарубежному другу | 1 | | <p>неподготовленном диалоге-расспросе; •знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи; •составляют развернутые монологические высказывания о различных аспектах жизни современных подростков с опорой на план;</p> <p>•совершенствуют навыки корректного использования в речи конструкций to be used to doing something и used to do something;</p> <p>•знакомятся с идиоматическими выражениями, содержащими слово friend, используют их в своих высказываниях; •пишут диктант на лексический материал блока; •выполняют проектное задание;</p> <p>•самостоятельно оценивают свои учебные достижения; •выполняют задания, приближенные к формату ГИА</p> |
| 96 | Монологические высказывания «Проблемы подростков» | 1 | | |
| 97 | Изучающее чтение и выполнение лексических заданий | 1 | раздаточный материал | |
| 98 | Чтение стихотворений и крылатых выражений. | 1 | стихотворения | |
| 99 | Проект «Я подросток». Передача содержания прослушанного текста | 1 | компьютер ватман принтер | |
| 100 | Контроль навыков аудирования. Тест | 1 | компьютер | |
| 101 | Выполнение лексико-грамматических заданий | 1 | раздаточный материал | |
| 102 | Систематизация и обобщение знаний за курс 9 класс | 1 | | |