

# ТЕХНОЛОГИЯ

**НАРОДНЫЕ  
ПРОМЫСЛЫ. ГОРОДЕЦ.  
РАБОТА С БУМАГОЙ.  
АППЛИКАЦИОННЫЕ  
РАБОТЫ.**

2 класс

Презентацию подготовила учитель начальных классов  
АНДРИАНОВА НИНА ВИКТОРОВНА

Тема урока:

# "Городецкая роспись"

■ Наша цель:

- *выяснить, что такое ...*
- *учиться составлять ...*



# В гостях у Городецких мастеров.





г. **Городец** основан в 1152 году  
князем Юрием Долгоруким.



Наличник с резной росписью. 1881 г.





# ПРЯЛКА

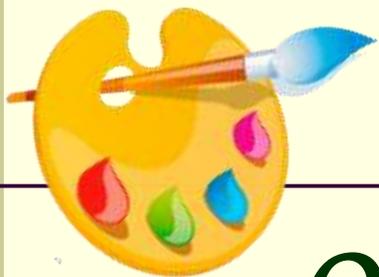


# МЕБЕЛЬ



**Мастера из Городца сотворяют чудеса:  
Доски и ложки, бочонки и плошки,  
Тарелки и скалки –  
Хозяйкам подарки.**





*ОСОБЕННОСТИ  
ГОРОДЕЦКОЙ  
РОСПИСИ*

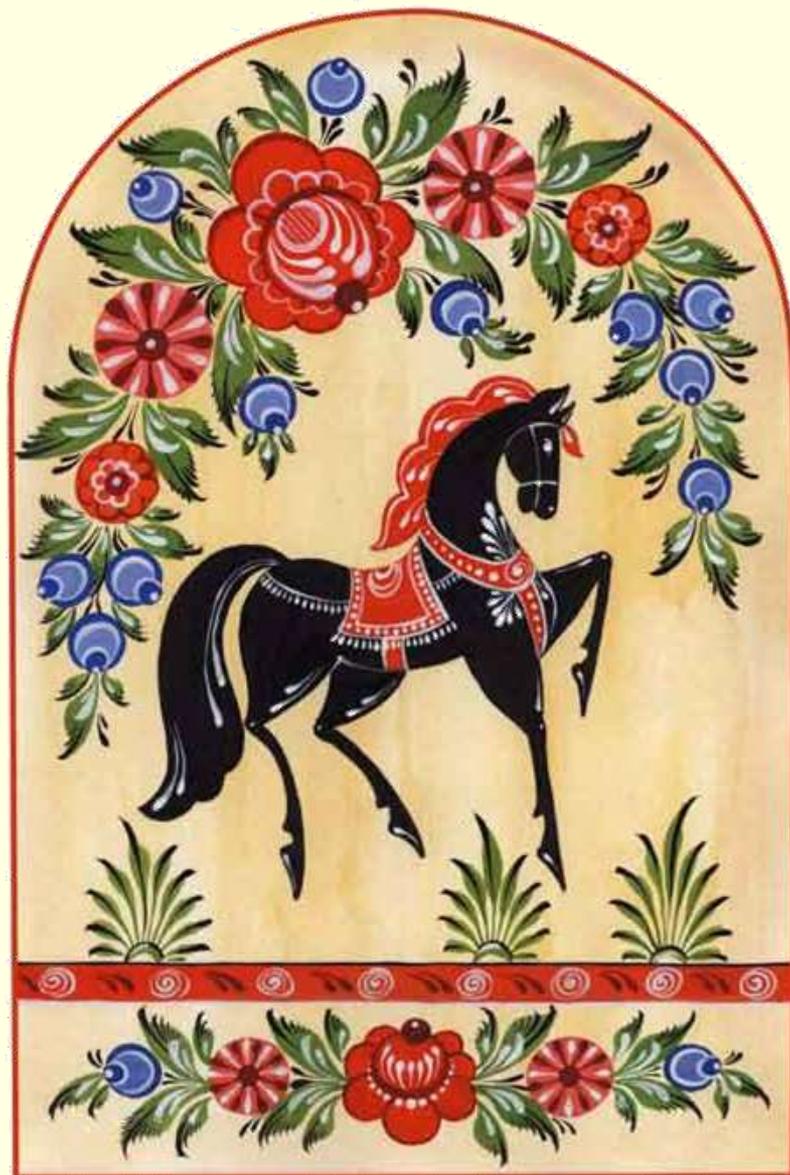




**Диковинные птицы тянут в небо  
свои крылья .**



А игривые лошадки нам кивают головою.





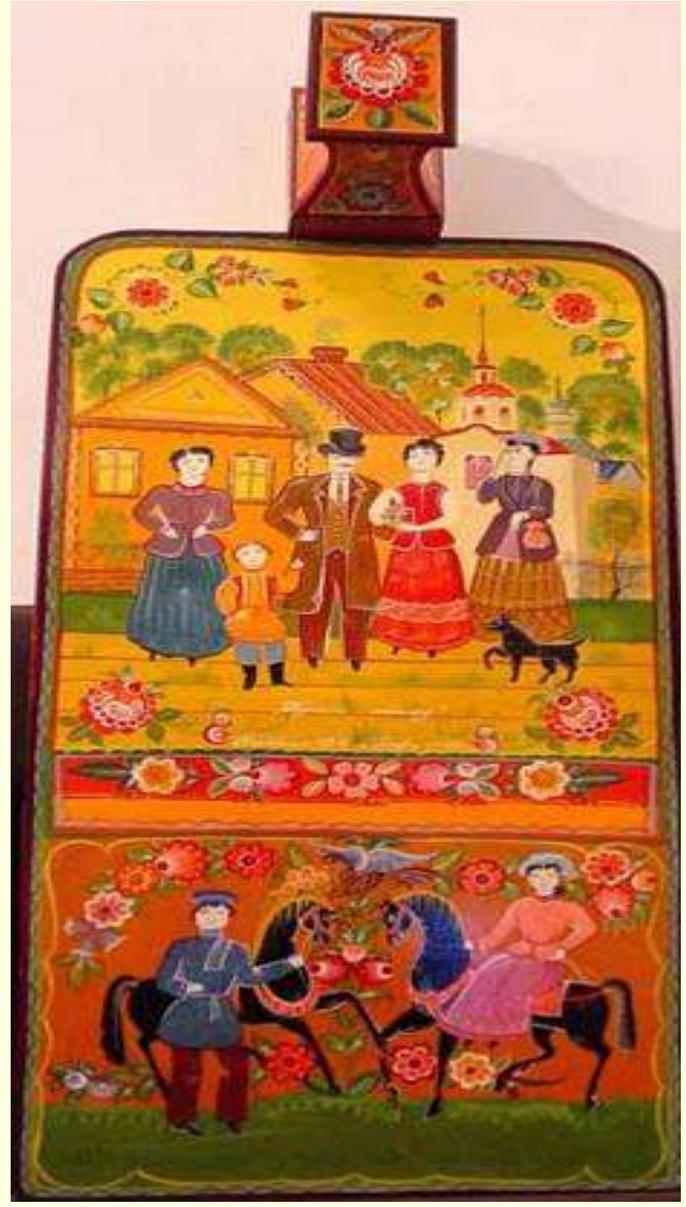
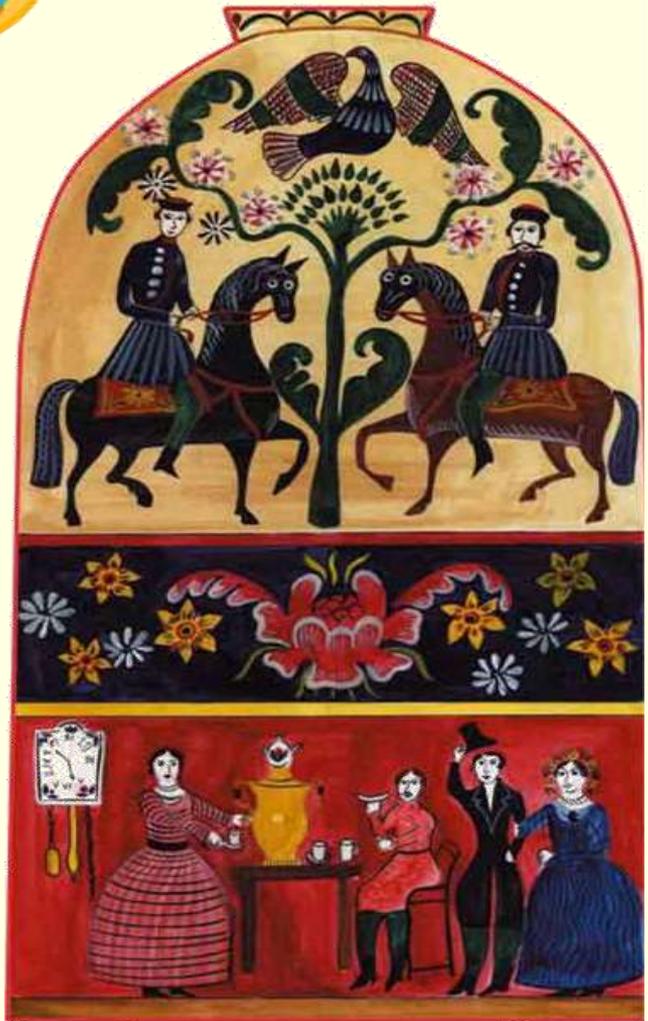
**А в узорах есть цветы небывалой красоты.  
Их в букеты собирают, яркой краской украшают,  
К ним листочки добавляют,  
Белой краской оживляют.**





# Сюжетная роспись







**Тут и сказочке конец.  
А кто слушал - МОЛОДЕЦ!**



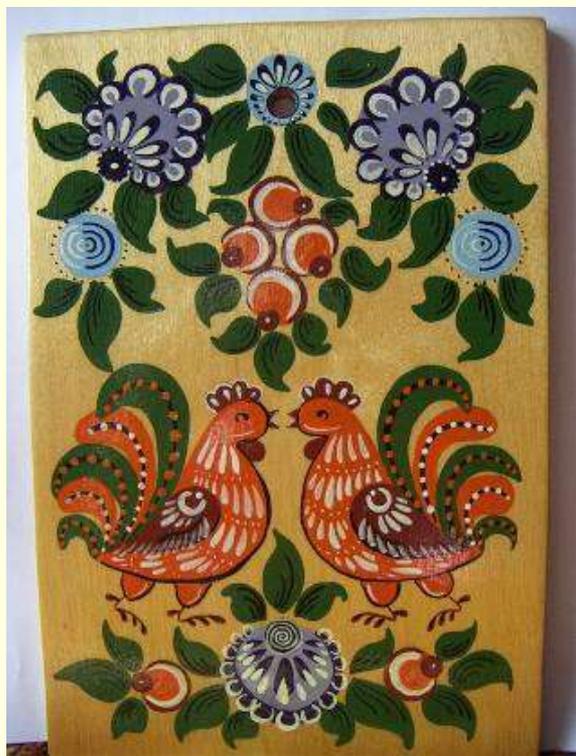


# Элементы росписи городецких цветов

	подмалёвок	Тенёвка-прорисовка элементов		оживка
Р О З А Н				
К У П А В К А				
Л И С Т Ь Я				



**Верю, дело мы осилим  
И освоим Городец,  
Чтобы красоту России  
Донести до всех сердец!**



# ПЛАН

**1. Организуй своё рабочее место.**

**2. По шаблонам вырежи из цветной бумаги цветы и листья.** (Разметка и раскрой)

-Что нужно помнить при разметке? (экономно используй бумагу; размечай на обратной стороне листа)

**3. На детали доски раскрась изображение птицы** (чёрным и синим цветом; шапочка - красная, отделка -белая)

**4. Склей элементы росписи.**

**5. Составь композицию.**

Только после того, как все детали будут разложены на основе — доске, составляя вместе целостную композицию, можете приклеить детали к основе, помня о правилах работы клеем. (Сборка).

**6. Оформи изделие.**

# ПРАВИЛА РАБОТЫ НОЖНИЦАМИ



1. Соблюдай порядок на своём рабочем месте.
2. Перед работой проверь исправность инструментов.
3. Работай ножницами только на своём рабочем месте.
4. Следи за движением лезвий во время работы.
5. Ножницы клади кольцами к себе.
6. Подавай ножницы кольцами вперёд.
7. Не оставляй ножницы открытыми.
8. Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу.
9. Используй ножницы по назначению.

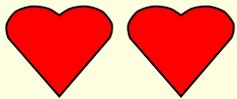
# РЕФЛЕКСИЯ

---

Оцените свое изделие:



- над изделием надо ещё потрудиться



- изделие сделано аккуратно



---

# Творческих Вам успехов!



## Использованные ресурсы:

- <http://olgica.gallery.ru/watch?a=rzo-icrR>
- <http://new.nnov.org/new/1652618.html>
- <http://cruizi-spb.ru/viewtopic.php?f=6&t=1485>
- <https://ru.wikipedia.org/wiki/%C3%EE%F0%EE%E4%E5%F6#mediaviewer/File:Gorodec.JPG>
- [http://www.slideboom.com/presentations/723739/Гор\\_одецкая-роспись](http://www.slideboom.com/presentations/723739/Гор_одецкая-роспись)